

سوبرمان

البطل الجبار

عاصفة

فوق مسور...

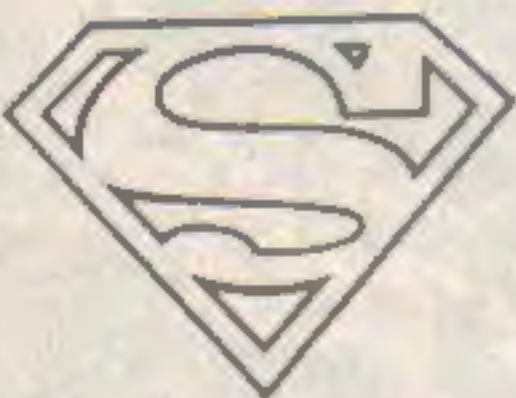
الوقت

الجزء
الثاني

أشهر
بوجوده
يتروا
مدينتي

الليلة : موعد
مع الصحافة

يقوم السيد ملاح
حفل تكريمي ضخم
في قصره الكبير
في إحدى ضواحي
مدينة مسور
وستوزع جوائز
على أفضل صحفي
وكاتب ومصور
يقدمها المحسن
الكبير صلاح



الوطواط
في مور...

عاملا المتاعب
بدون شك

هناك شيء
في الوطواط
طالما أزعجني

إنه يعبث
بالقانون
وأما لي به عرفة
للتشكيك

ثم كونه اكتشف
أنني نبيل فوزي
عزيز الطين
بله...

عندما عدت
من عثائي مع
زیده كانت
نافذتي مفتوحة

وكان ذلك نذير
مغامرة جديدة...

الرسالة على
طاولتي أكدت ذلك

رجل
مثل الوطواط
نقاء

ان انا انا
ان انا انا

ما لم يكن
الامر جديا

وما الذي
جاء به إلى
مور؟

أين
هو؟



برقية

من : المأمور صالح
هناك جثة مجهولة الهوية في مشرحة
مور عليها آثار اشعاع سام.

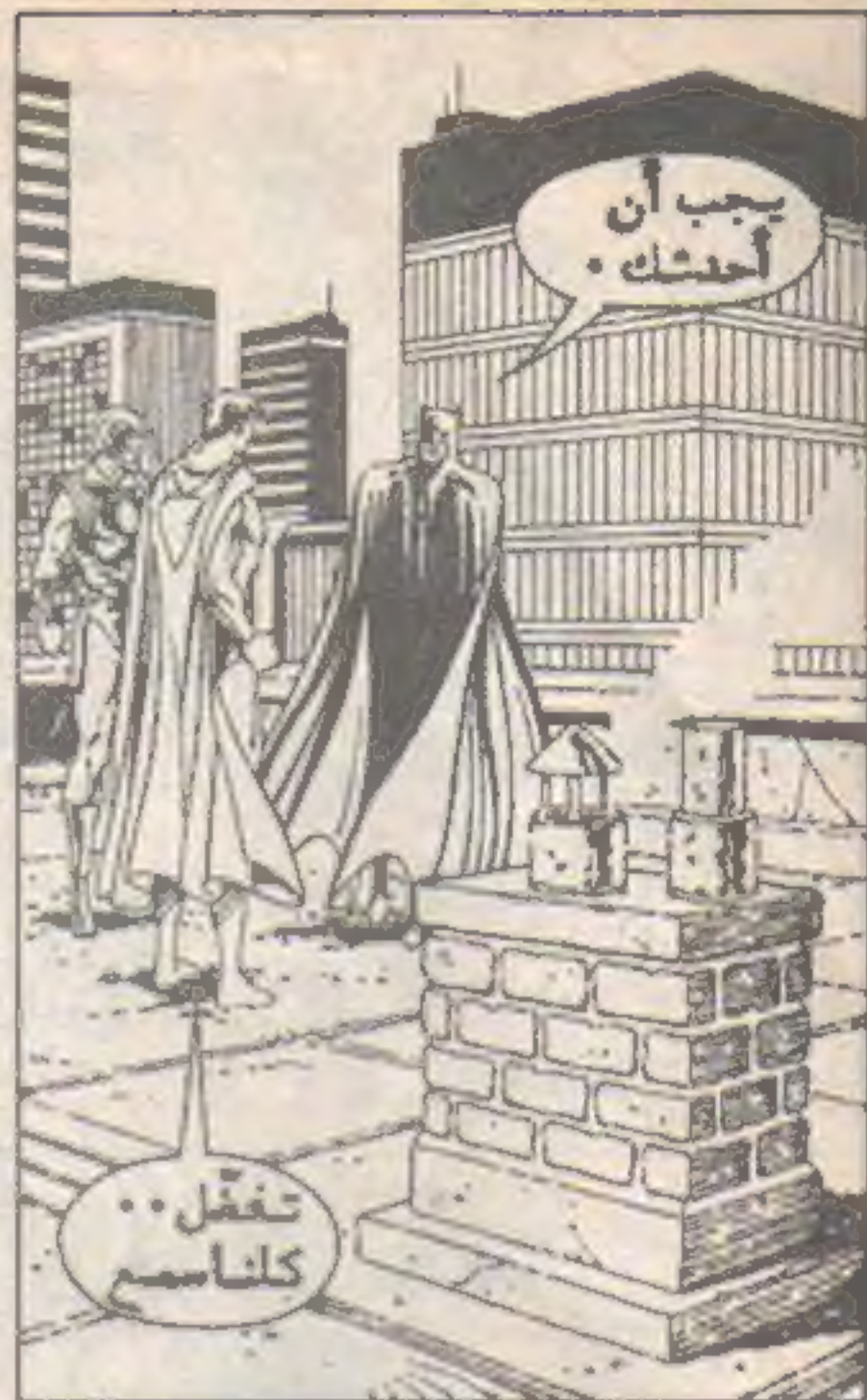


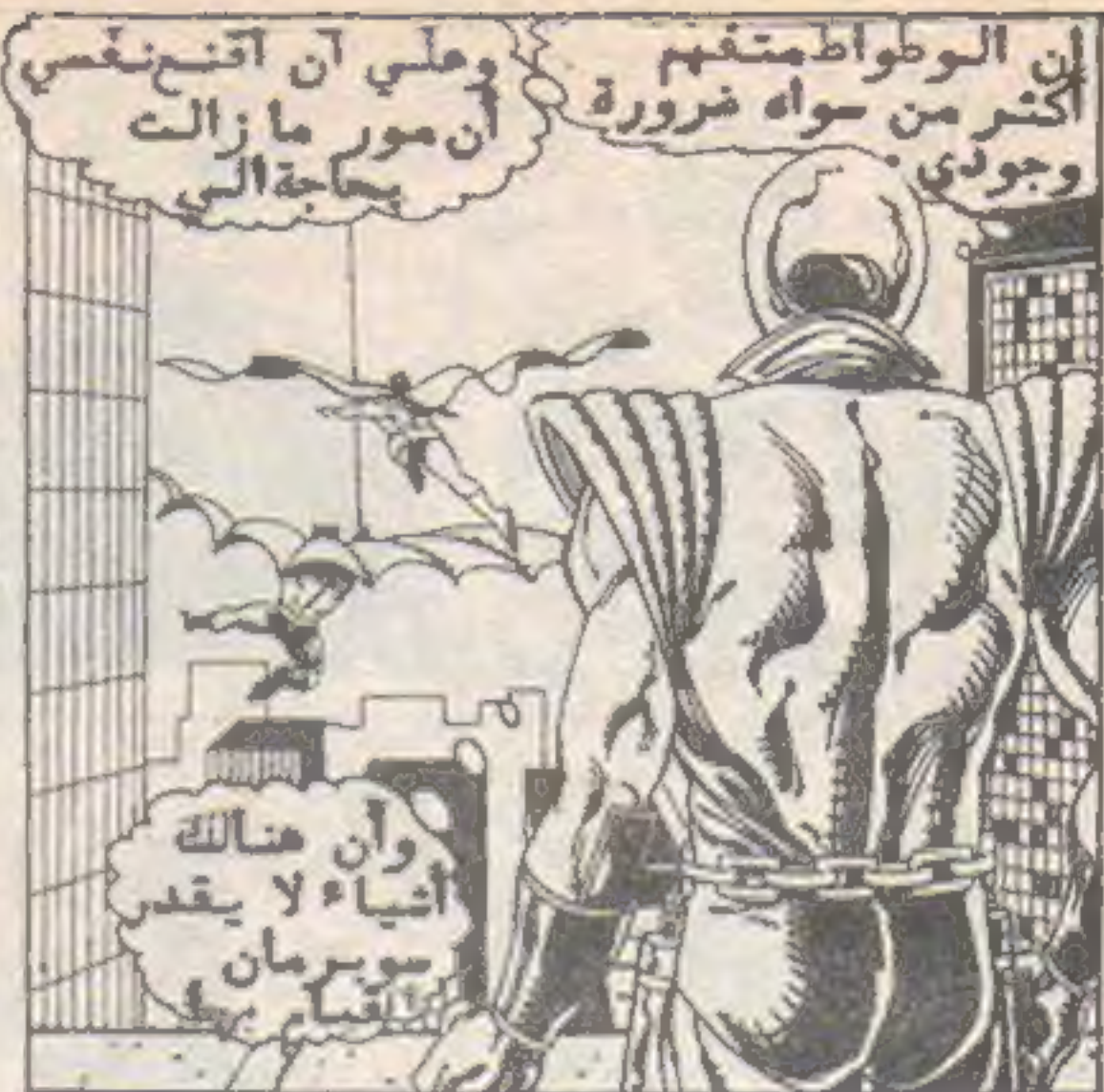
قف •

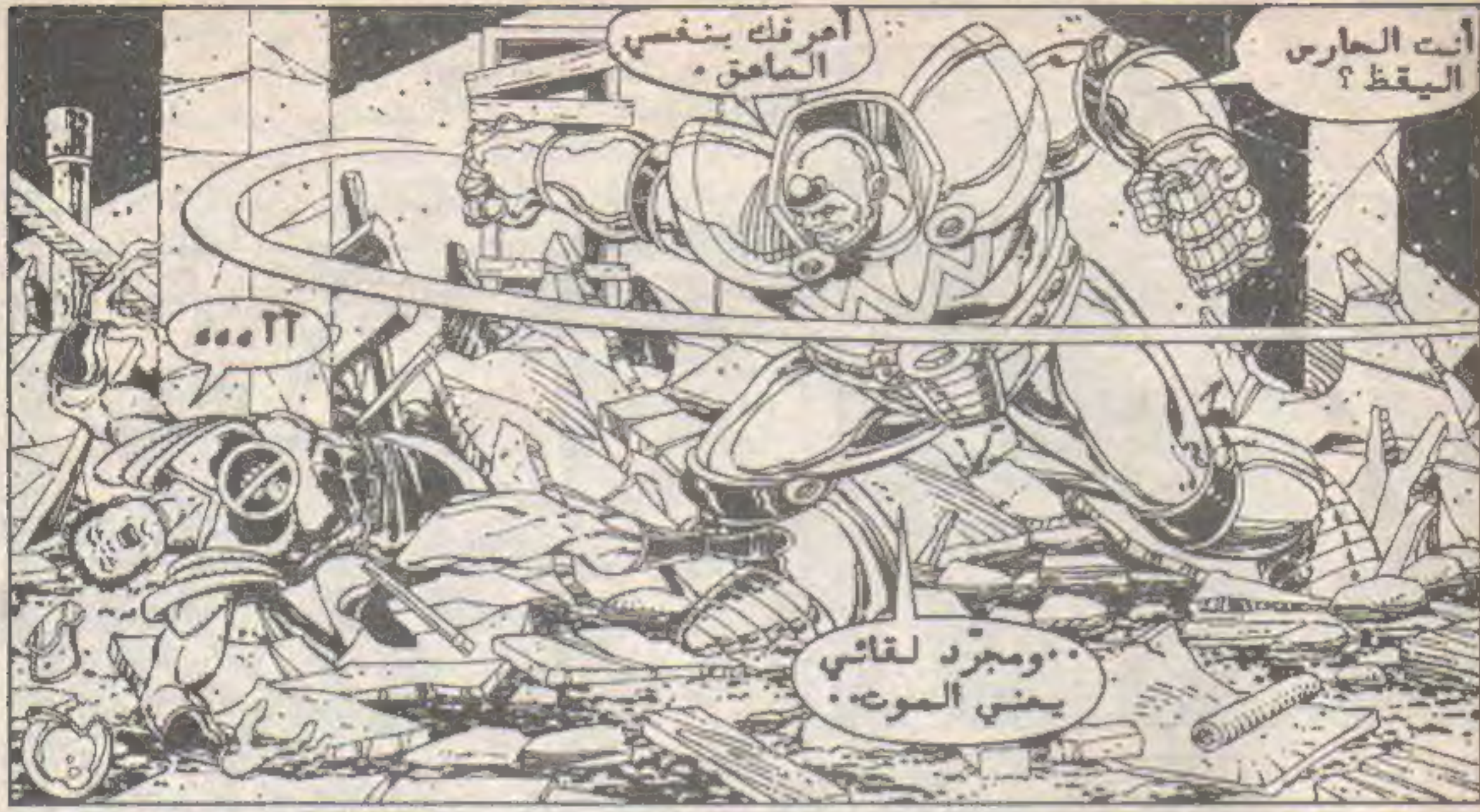












أنت الحارس
اليقظ ؟

أمر فك بنفسك
الحامق .

آآآآ

..ومجرد لقائي
يعني الموت ..



تفعل



أيها الحامق
أنت مجنون

إذا وأملت ضربة
ستشوه معالم
وجهه ...

ولن أتمكن من
نسخها لتنفيذ
مهمتي

ماذا فعلت
بإيمان ؟



العماء
يؤمنون
بأنهم

انتهى
منه الآن
يا حامي
أنه لك



لأنه
أغبر
مما

أمر
أفضل قاتل
مأجور ..

فأنا كما يقال
حرماً بشرية .



الفتاة
التي
أحبها

أنا



جائزة الصحفي
المثالي :- يتوقع أن يحدد نبيل فوزي
من الكوكب اليومي معظم الجوائز لتحقيقاته
الرائعة عن نشاط العصابت المتحدة ، وقد
ساعده في عمله كل من رنده وايمان اللتا
متشار •

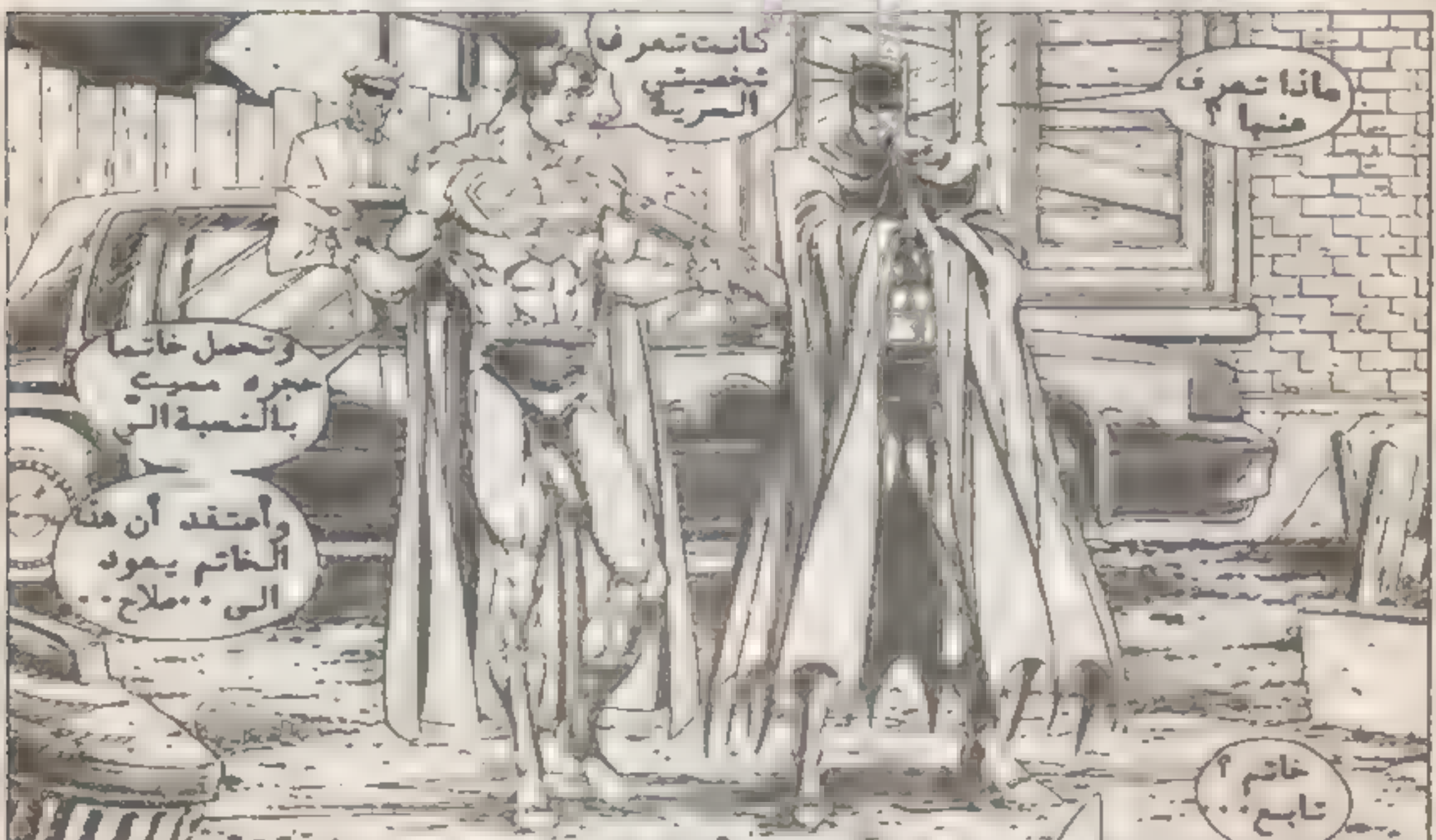




أنا أنت تعلمت
منها لتعلمتها

مزاحك غير
موفق...

مهرجان
صيف
مبور
١١



أنا تعرف
منها

كانت تعرف
شخصيتي
الحرية

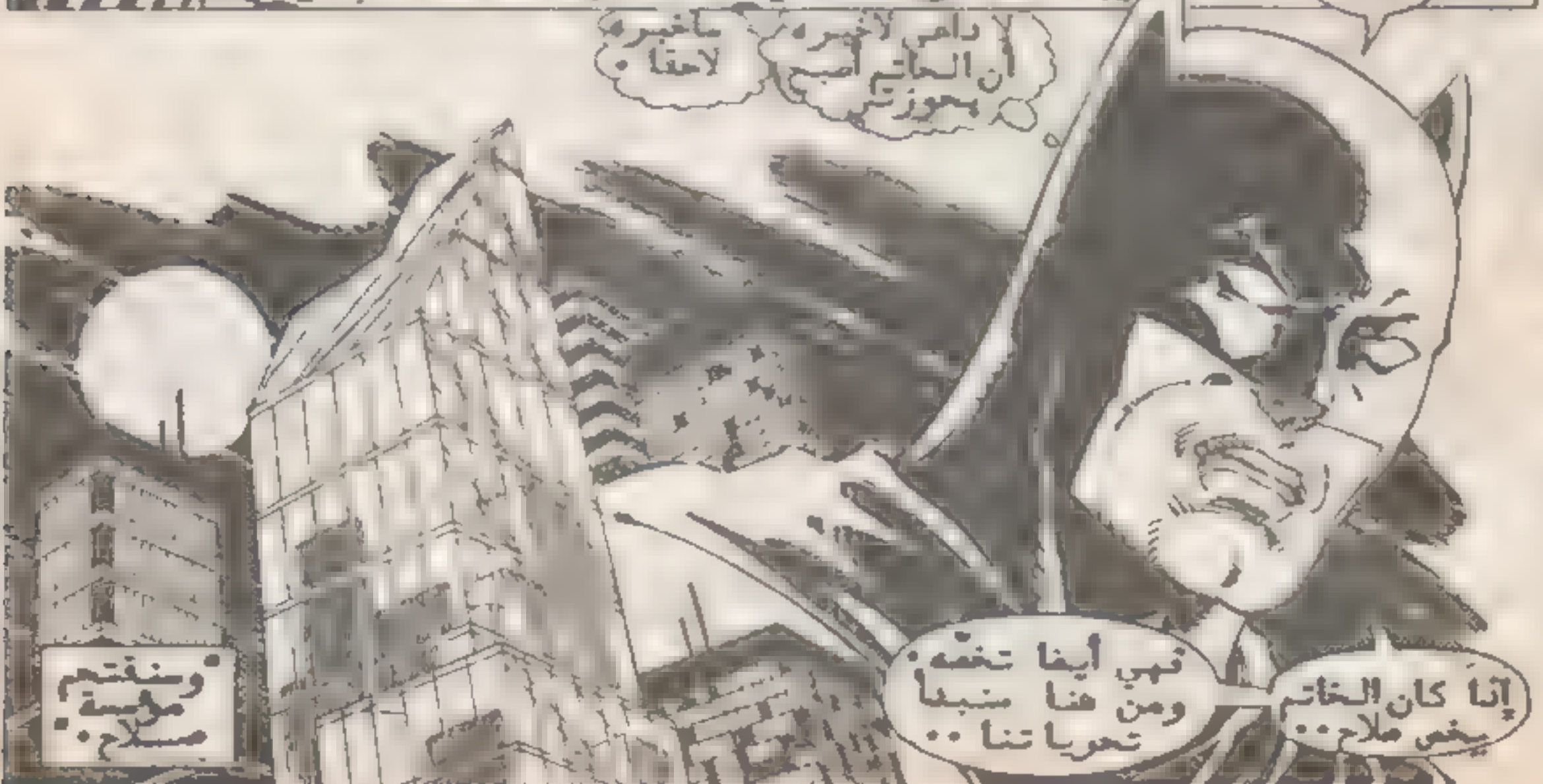
وتحمل خاتما
حجره مميّز
بالنسبة التي

وأعتقد أن هذا
الخاتم يعود
إلى... ملاح...

خاتم؟
تابع...

لا داعي لأخبره
أن الخاتم أصبح
محور تنقير

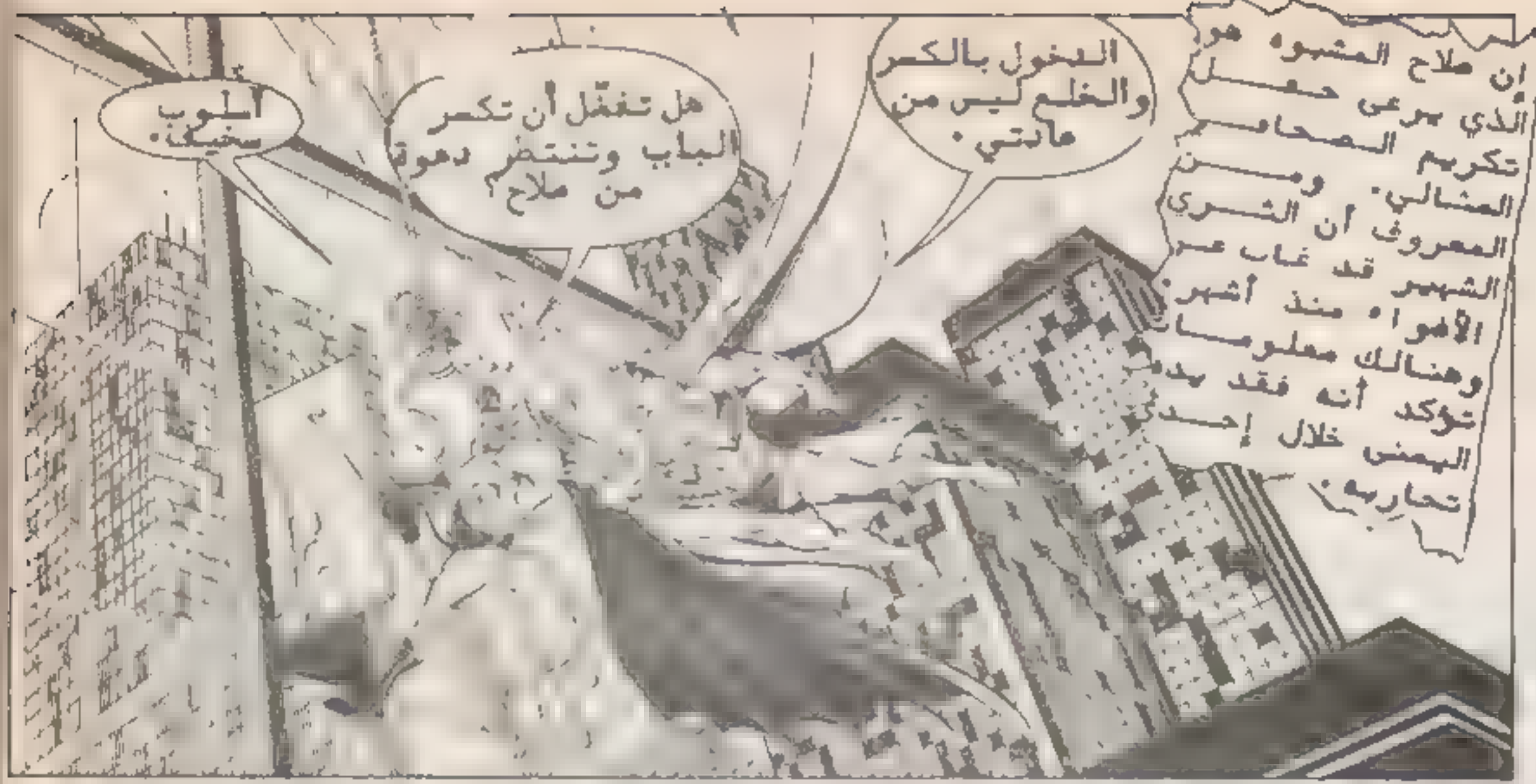
ما أخبره
لاحقا...



نهي أيضا تخفقه
ومن هنا منبأ
تعريتنا...

أنا كان الخاتم
يخفي ملاح...

ونفتحم
مؤسسة
ملاح



إن صلاح المشهور هو الذي يرمي على حقل تكريم الصحابة والمثالي. والمعروف أن الشري الشهير قد غاب عن الأضواء منذ أشهر وهناك معلومات تؤكد أنه فقد يده اليمنى خلال إحدى تحاربه.

الدخول بالكسر والخلع ليس من هادتي.

هل تغفل أن تكسر الباب وتنتظر دعوة من ملاح

الطوب سخي.

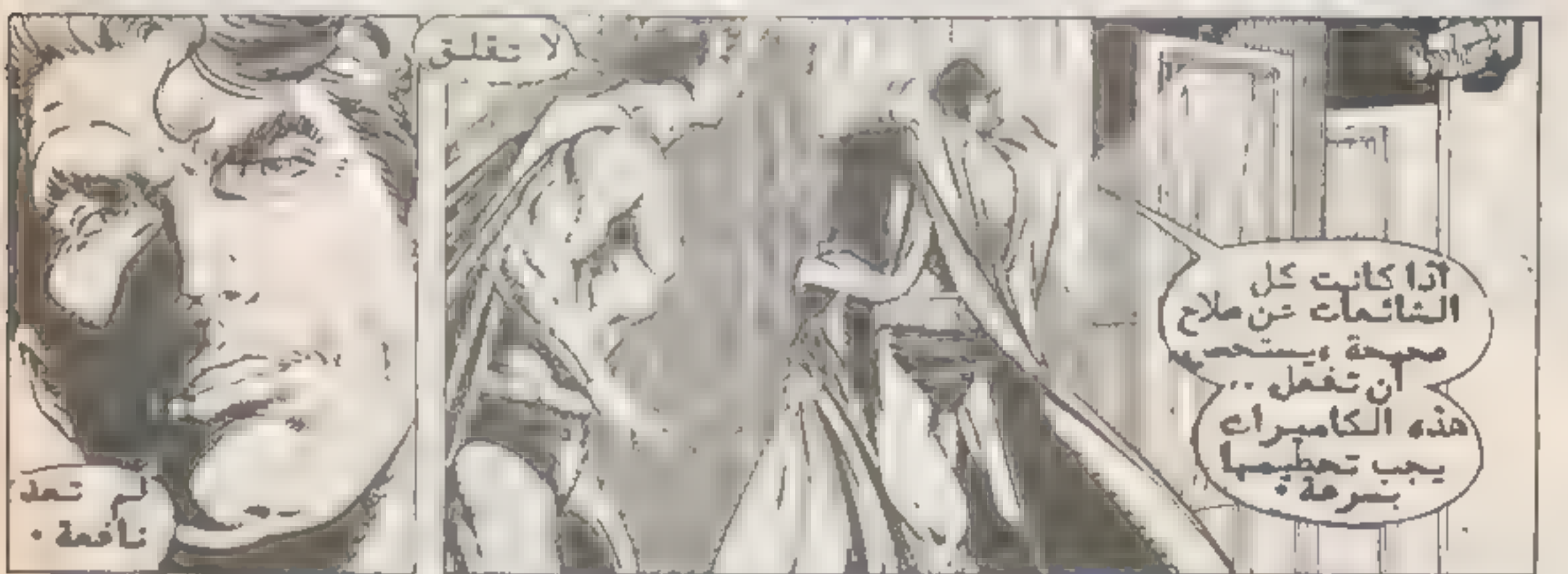


إن صلاح ميد معب وللفيل منه لا بد من أطوب مميز.

ومن حمل على معلومات على طريقتي.

لو سمحت أنفسي التلاعب بالقانون

أفتلت ملاح منذ زمن.



إذا كانت كل الشائعات عن ملاح صحيحة، يستحسن أن تغفل هذه الكاميرات يجب تعطيلها بسرعة.

لا تغلق

لم تعد نافعة.



ماذا فعلت

كل منا أسلوبه... وتقنياته الخاصة.



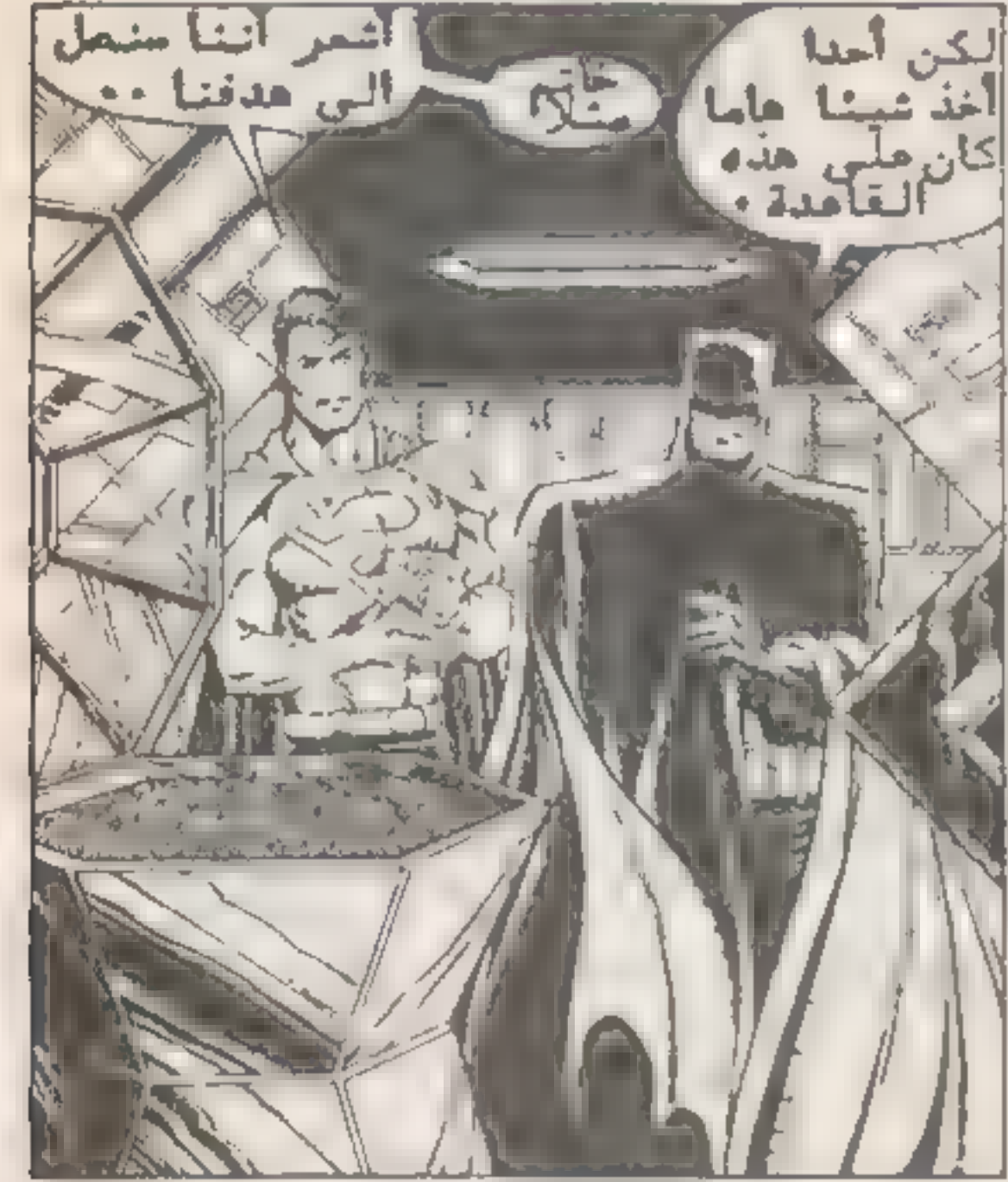
لقد انقطع كل
اتصال مرسى
لنظم ملاح

والجهاز الحراري
التقط دخينين

انطلق الانوار
العامة

بعد تكرار
الحوادث المريبة
لم أعد أثق
بجهاز الحماية

نقذ شم
اعتري



لكن أحدا
أخذ شيئا هاما
كان علي هذه
القاعدة

مثلا

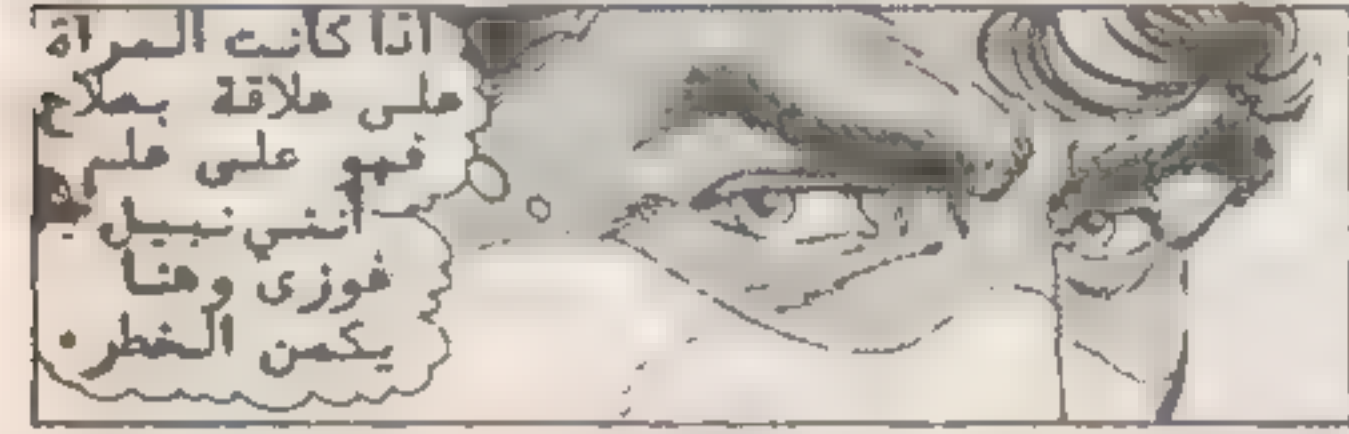
أشعر أننا سنصل
إلى هدفنا ..



يا لها من
تركيبية
معقدة ..

إن من دخل
المكان مؤثرا
غادره بسرعة

لا أعتقد أن
أحدا يستطيع
معرفة أي شيء
من هنا
بأنظمة ملاح
استرجاعه
سريعا



إذا كانت المرأة
على علاقة بصلاح
فهو على علم
أنني نبيل
فوزي وهنا
يكمن الخطر



نشر ماذا يستطيع
الكمبيوتر اعلامنا
عن السيدة اللغز

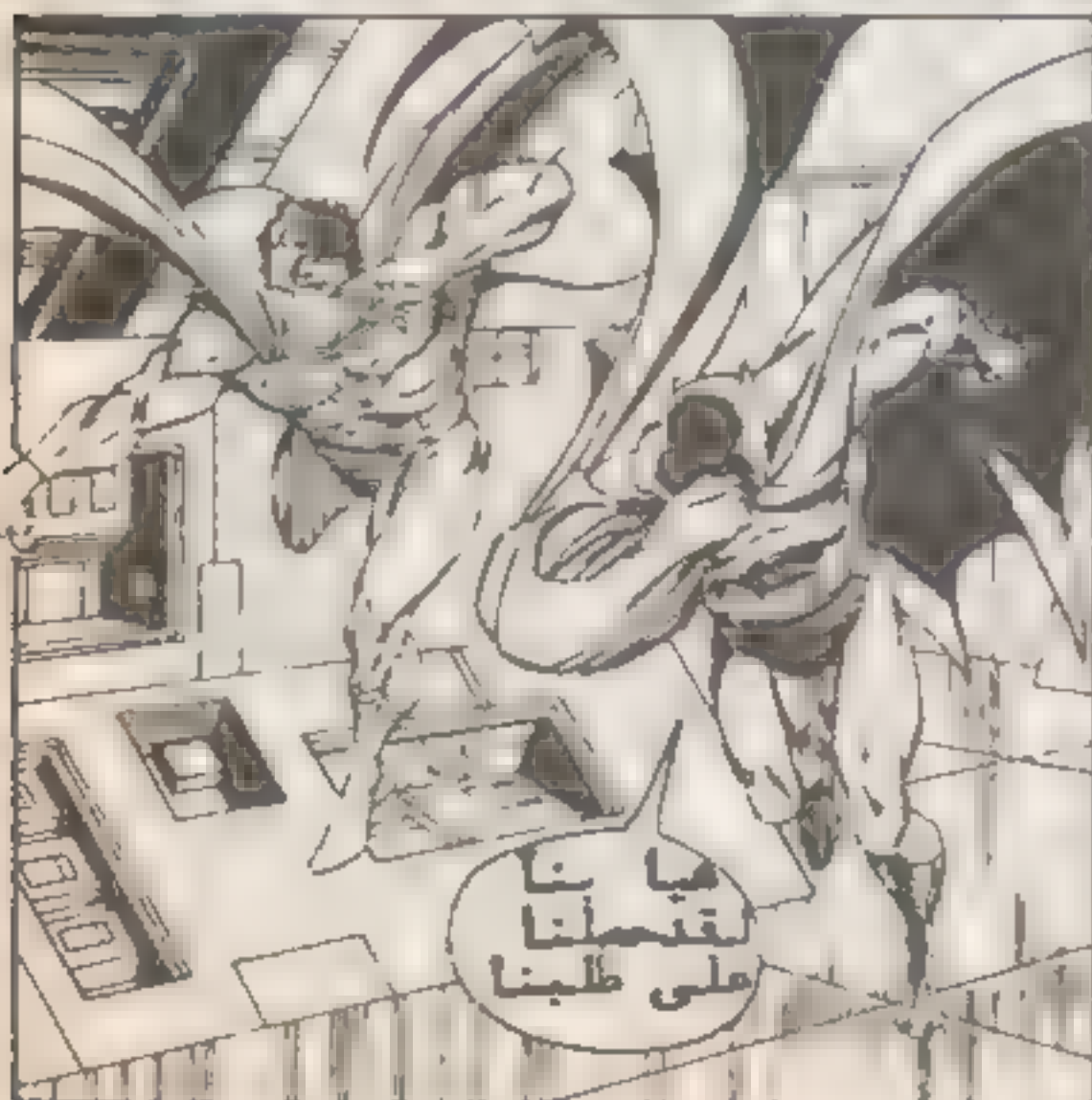
يجب أن نكون
حذرين بالرغم
من تعطيل
كاميرات
المراقبة

لا شأن أن
هناك دوريات
جوانية ..



إلى جهاز التدخل
السريع .. تواجد
في قسم صحتي

نحن في
طريقنا ..



أولا حفل ملاح،
ثم شارع النخيل
حيث يمكننا جلاء
الموضوع.

ليمتني أعرف
ماذا يعرف ملاح
فني بالضبط

أشعر برغبة
عندما أفكر
بالموضوع

هل من
أحد هنا؟

والا لكان معبرنا
مشغولاً...

أحسن الحظ
أن ملاح في
قصره...

لن نهرب
من عقابه فهو
يعرف كل شيء

فأنا هنا
للمهر عليك

المهم أن
تكوني
بخير

دقيقة واحدة
وأكون جاهزة

سيد جاد...
تبدو رائعا

خذي
وقتك

لحظة...

وحتى ملتقانا في العدد، أترككم تقدررون ماذا سيكون عليه حفل
ملاح الليلة، وهل سيحصل سبيل فوزي على الحاشرة.

كن بقطا.
هذه السهرة
كالمتفجرات
قد تنفجر
في أية لحظة.

هل تعتقد
أن العميات
ستجرح أنما كان
فعل.

أعرف أن
محاكمة مروان
فدا وسيفعلون
أي شيء لمنع
سبيل من الأدلة
بشهادته.

مفهوم.

الصحافة كلها هنا، ها هو نديم.

لننتقل إلى الجبهة
الأخرى ولا أثقل
أسماعنا بمنامراته.

المعذرة
المتنميا
فوزي.

أفلا من
أرى هنا؟

سوجود كل هذه
السمكاوات، لا داعي.

نمرني رؤيتك
أفلم لك رنده
زميلتي.

أنا مبهي من
خرج، أريد
أن أهنئك على
تحقيقاتك عن
العميات.

بينو
أنك وحيدا
الليكة.

إنها
غنية من
التعريف
بشرفنا.



اعتبروا علي واقضوا
نميل ورنده عليهما

من هادي الى
القيادة . أريد
فرقة طوارئ
الى هنا ..

بسرعة ..

أعدتكم من
ساحة القتال في
قصر السيد
صلاح ..

مؤكد مرة
أخرى أننا
موجودون في
كل مكان

مشية
محاكمته
انتهى امره

انه ينقل
عملية رجال
الحصايات ..

يا لهم من
مجانين ..

انهم يحمون
الى ابعدين
من قتلته

الى ..
جعلك أمثلة
لن من اعتبره

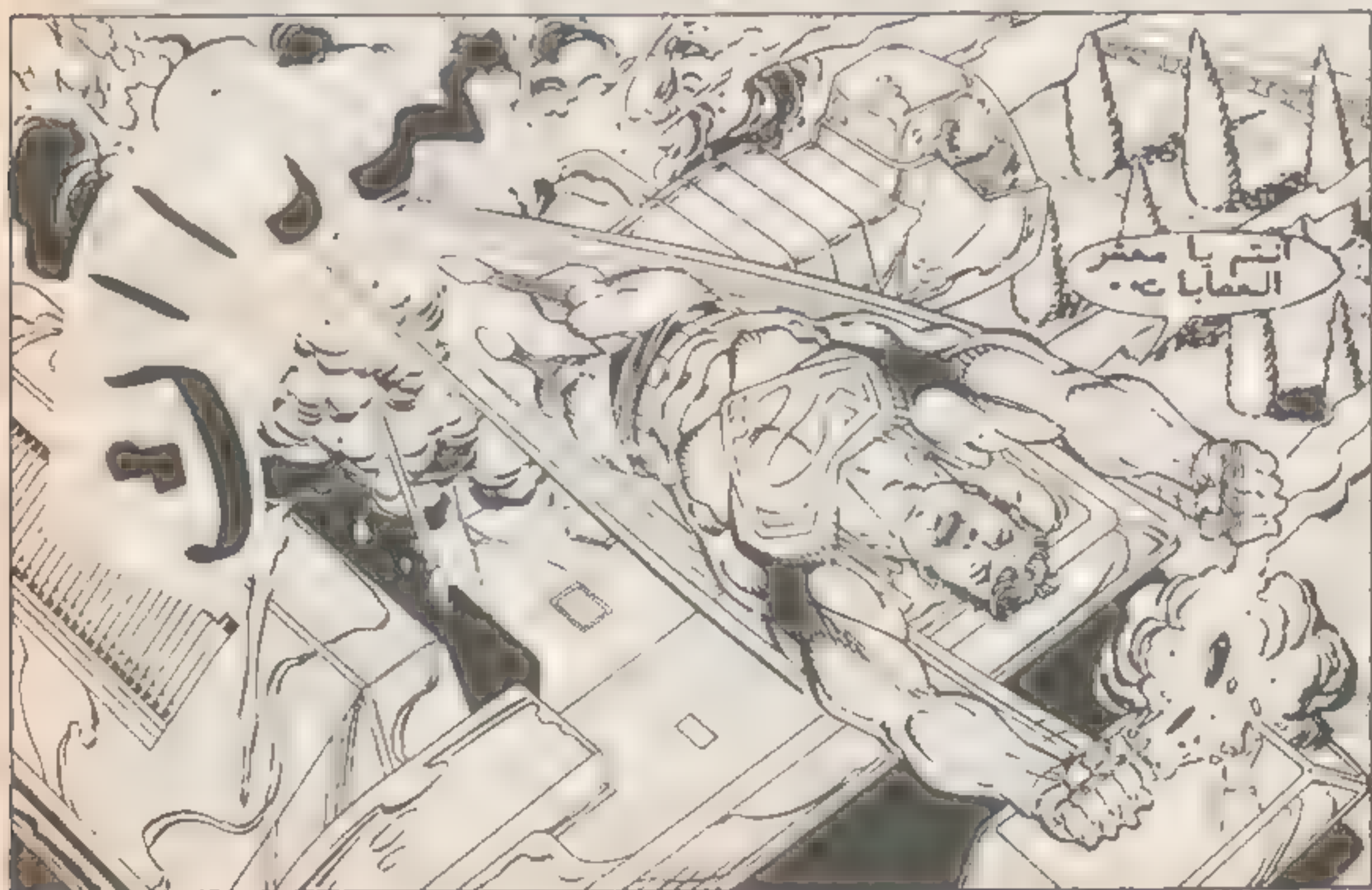
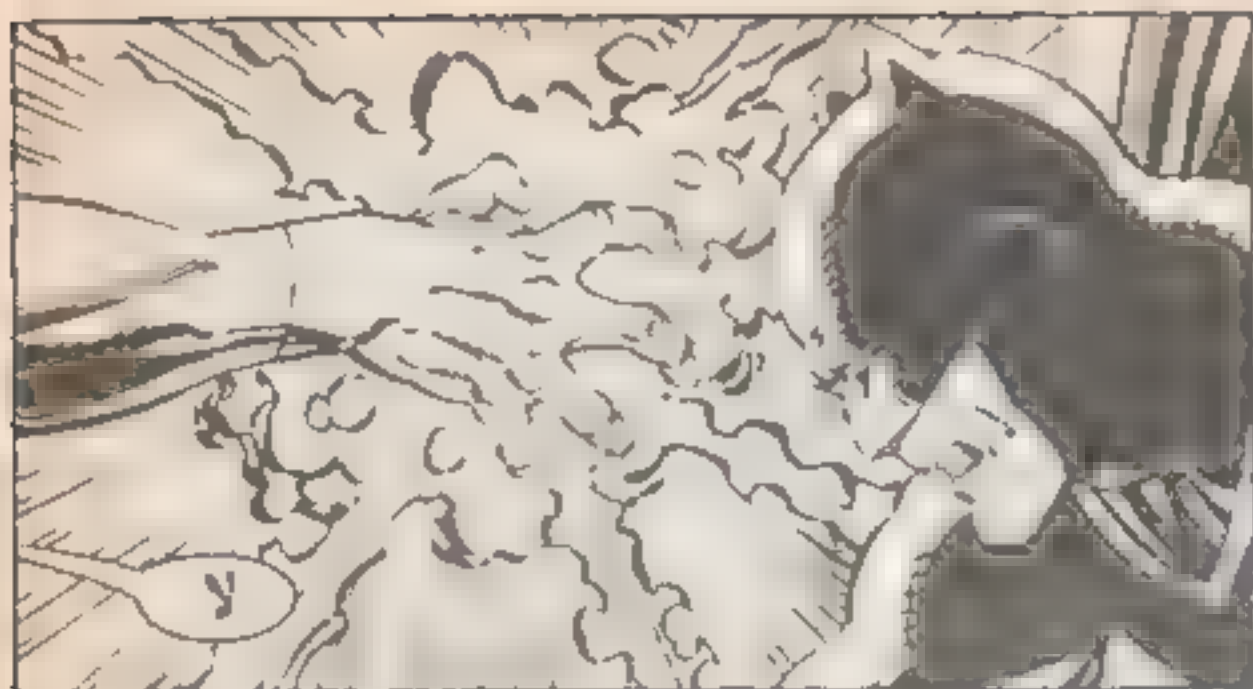
صلاح ..

لماذا لم يذكر
إيمان؟ هل ..

نجيل

احترس







لم أكن أتوقع منه
هذه المحازفة

بل... كان هجوما مدروسا
تأكدت من خلو
البقعة المدمرة
من أي من
الضيوف



قصري

سوبرمان وأشهر اثنين أنا محتوكة
من جر جر هنا...

رندة...
هل وصلت
إيمان؟



اسمهم يتحركون
في الظل، ولا
أحد يهتم من
هو أتراس

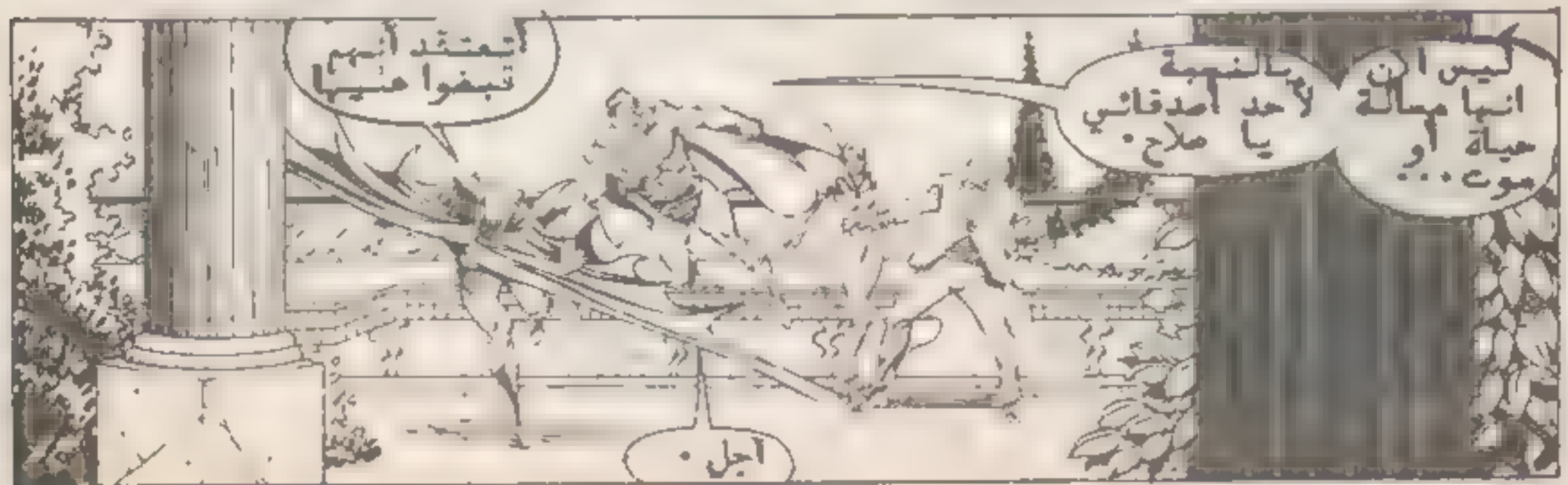
إنهم
مخيفون،
ألم تحاول
القضاء
عليهم

إن مقالاتي
ألفت بعض
الأفواه ملي
نشاطات



لا أتر لها...
ربما... لا...

أنت مسؤول
عما جرى
يجب أن
تفعل ما
أمكنه

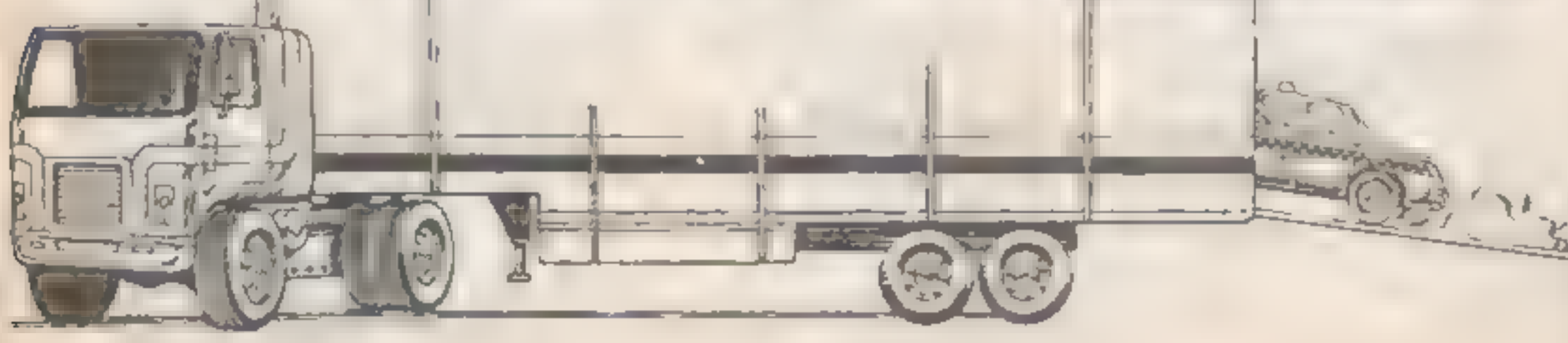
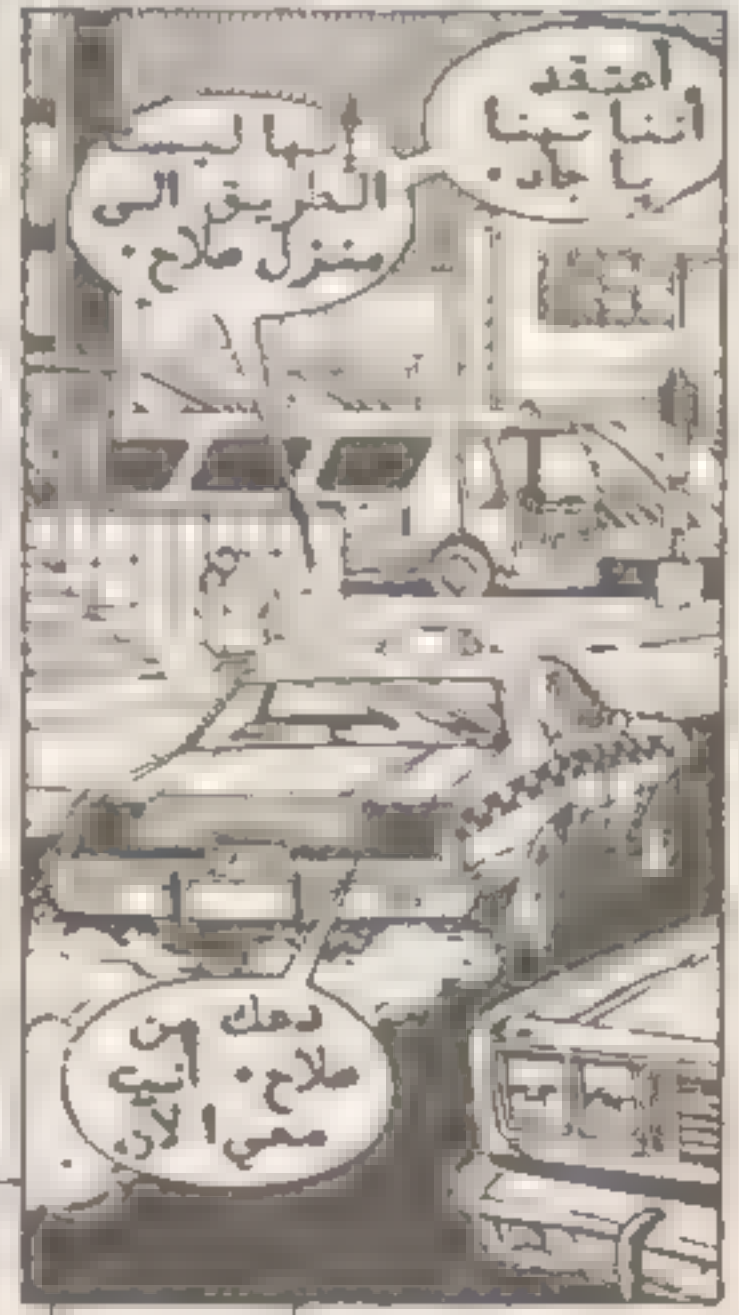
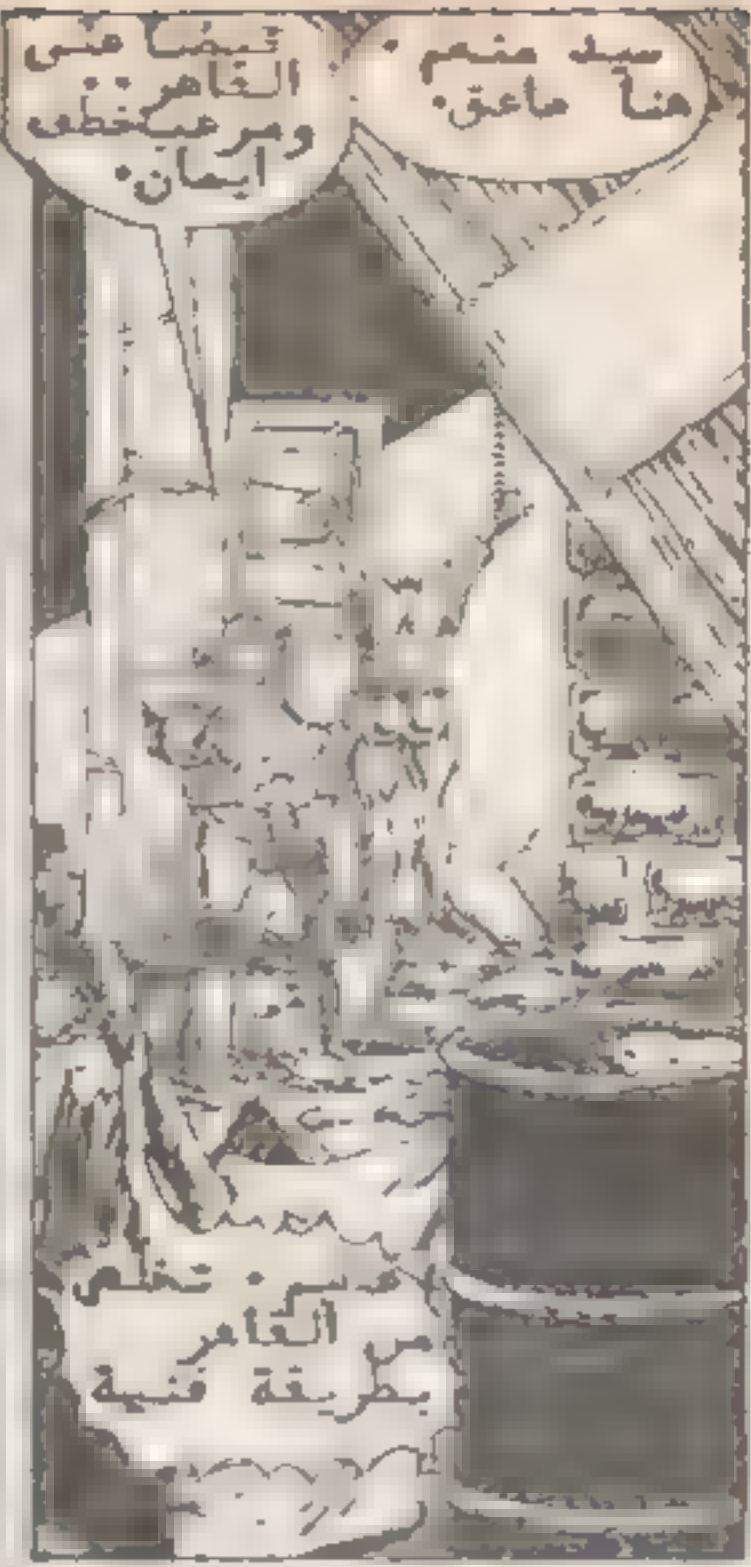


بالشجرة
لأحد أصدقائي
يا ملاح

ليس أن
إنها مهالة
حياة أو
موت...

أعتقد أنهم
تبغوا عليها

أجل



شازام!



مرة جديدة هاد المذيع
بهيح الي مزاوله مهنته .

عمل شيق ... إجرا *
مقابلات مع الناس
... في الشارع .



من الماضي البعيد ، هاد أحد ألد أعداء
الضابط مدهش والأشدهم بلأما ... وسراً .
بدأ الصراع عندما التقى بهيج والضابط
... مدهش

فريد البسفيف

هذا الفريق الحامل
... قد أحمل منه على
أخبار ...



واذ تفوه بهيج بالكلمة
المطلوبة ، لمعت السماء

بروم!

يا إلهي .
هذه الفتاة ...
متشوق ...

شازام



وتحول الى الضابط مدهش

أمامي نصف
ثانية... فقط...
لأننا ذها...

وقد نجحت
الحمد لله

أنت رائع أيها الضابط
مدهش • شكرا جزيلا

يجب أن
تحمل على
ترقية...
مكافأة
على عملك

ما أنا عليه
يكفيني...
ويسعدني

وفي مكان منعزل،
تعوه بالكلمة

نسا زام

فأبرقت السماء من
جديد وعاد الى
شخصيته...

بوم

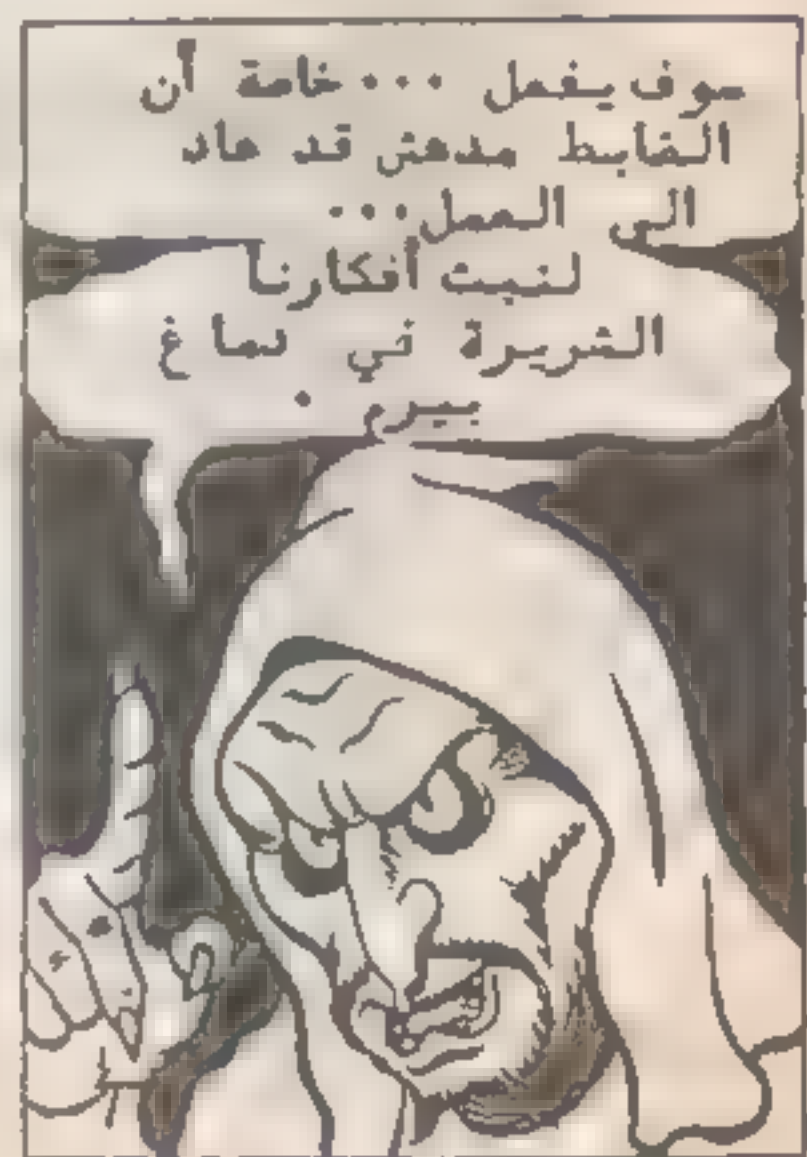
مرحبا يا هذا •
هل تذكرني ؟

بهيح الصغير

ميد بيرم •
متى خرجت من
السجن ؟

منذ عشر
سنوات •
وقد تجت
نهاية
الحمد لله

يحرني
أن أجمع
ذلك بعد
أن كنت
من
الأشرار
الذاتعي
الصيت

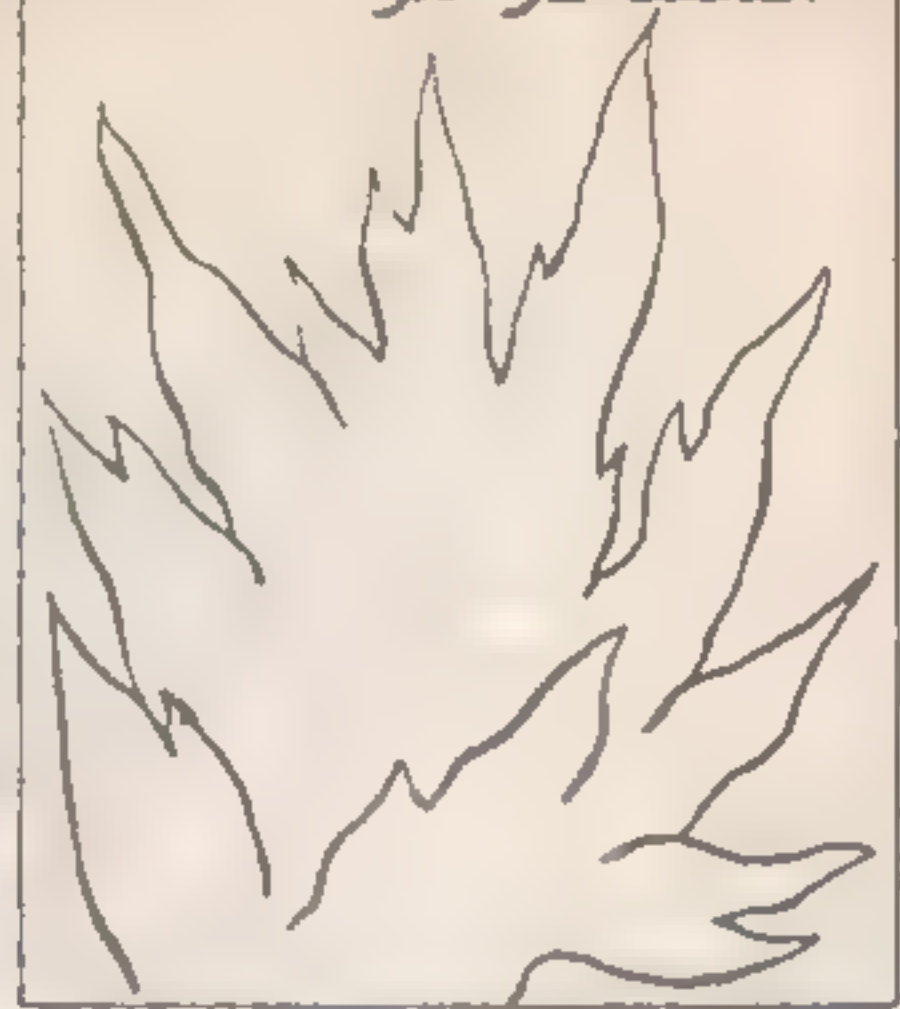


أين أنا ؟
مساذا
أفعل هنا ؟

وظهر فريد
أخطر غريم
للخبايط
مدعش •



وما أن تقوّه بالكلمة ،
اندلعت نار خفراء ...

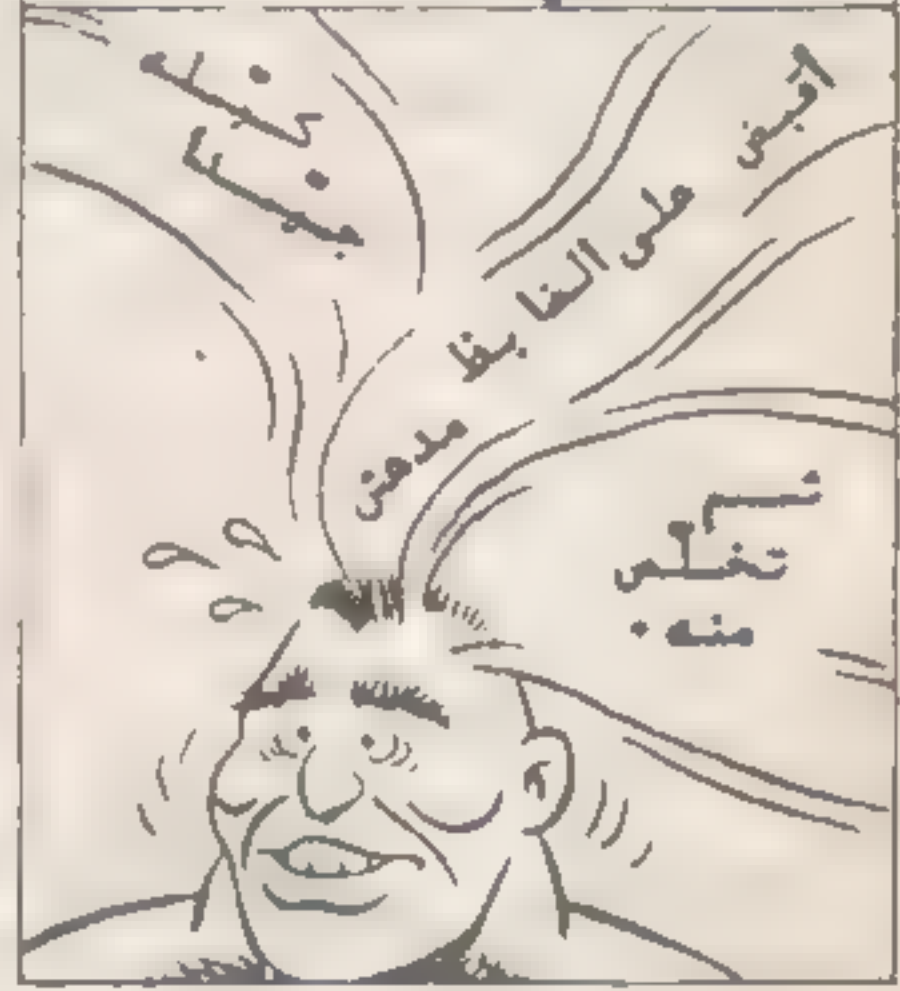


وهكذا ...

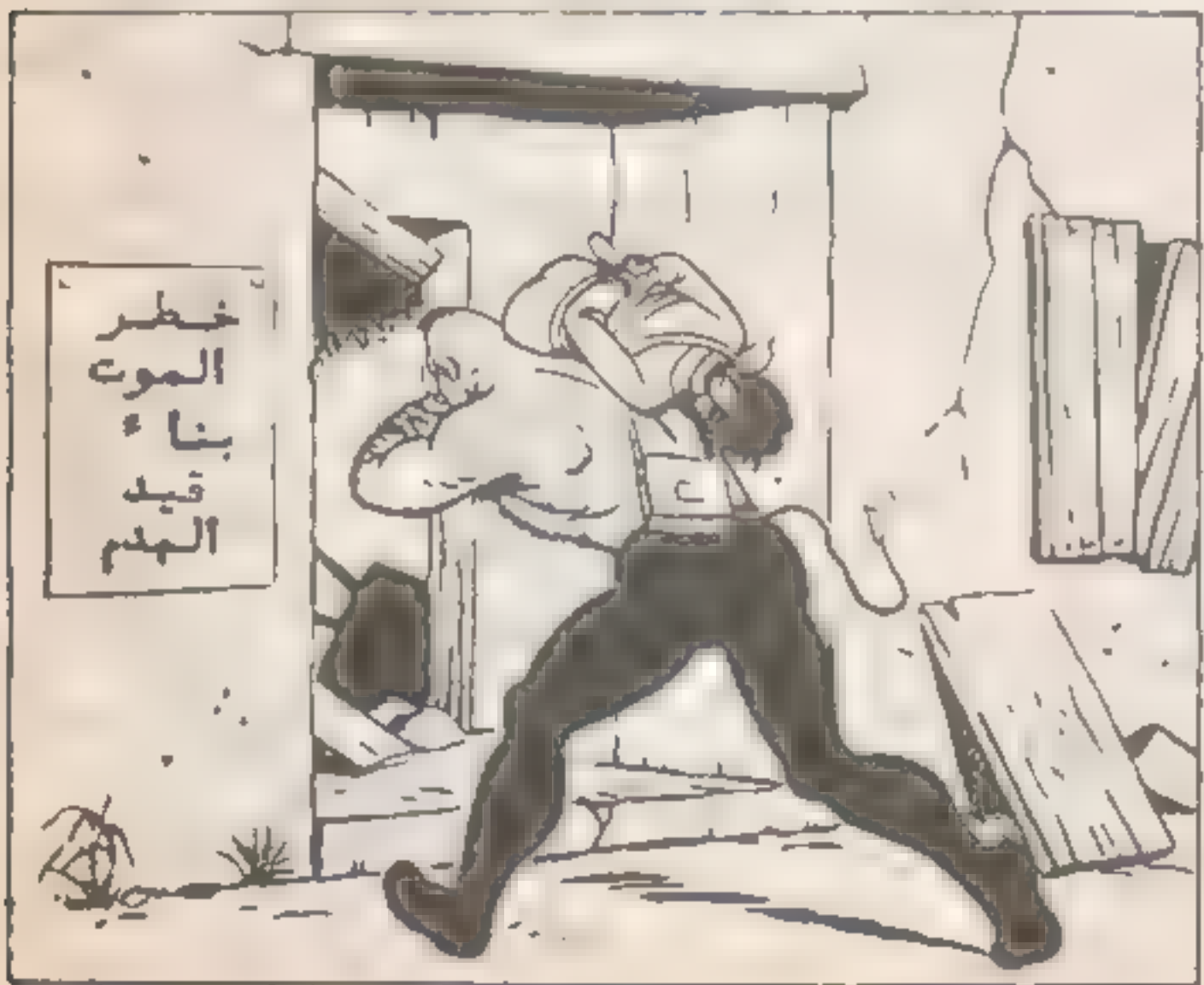


والآن ...
يجب أن أعمل
على مقابلة ..

وراحت الافكار الشريرة تتوارد
اليه ...



أقبلني على الخبايط مدعش
نسم
تفعلني
منه •

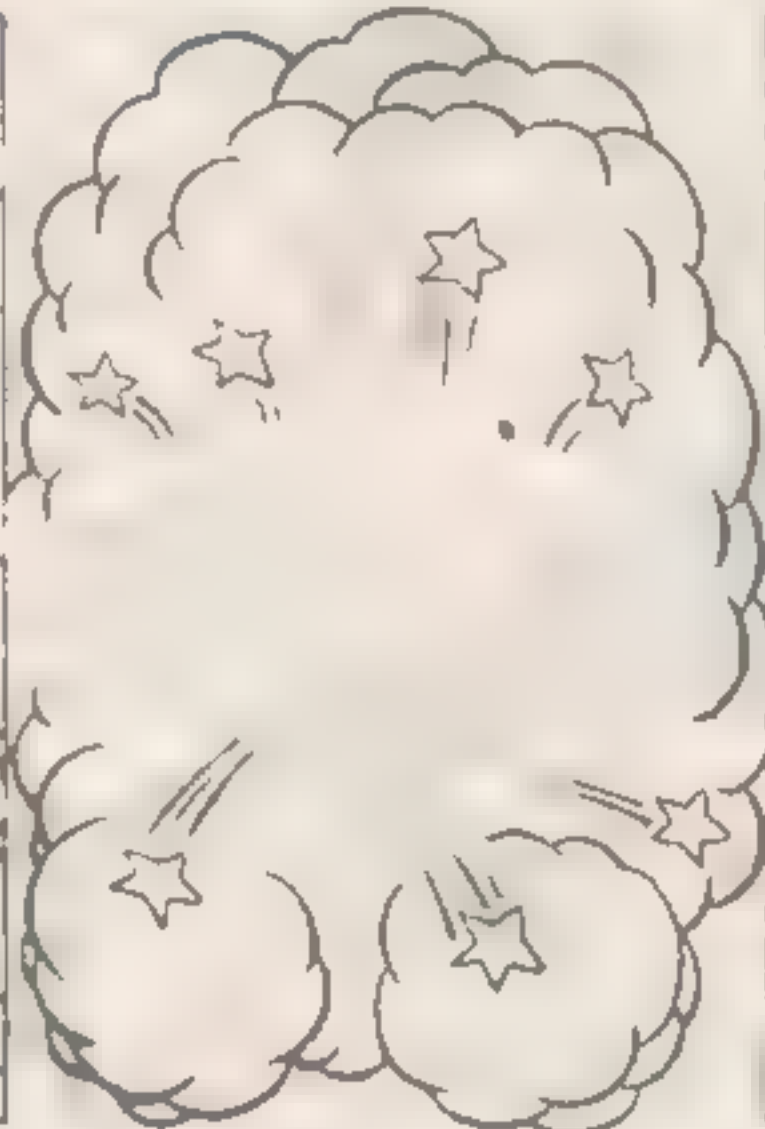
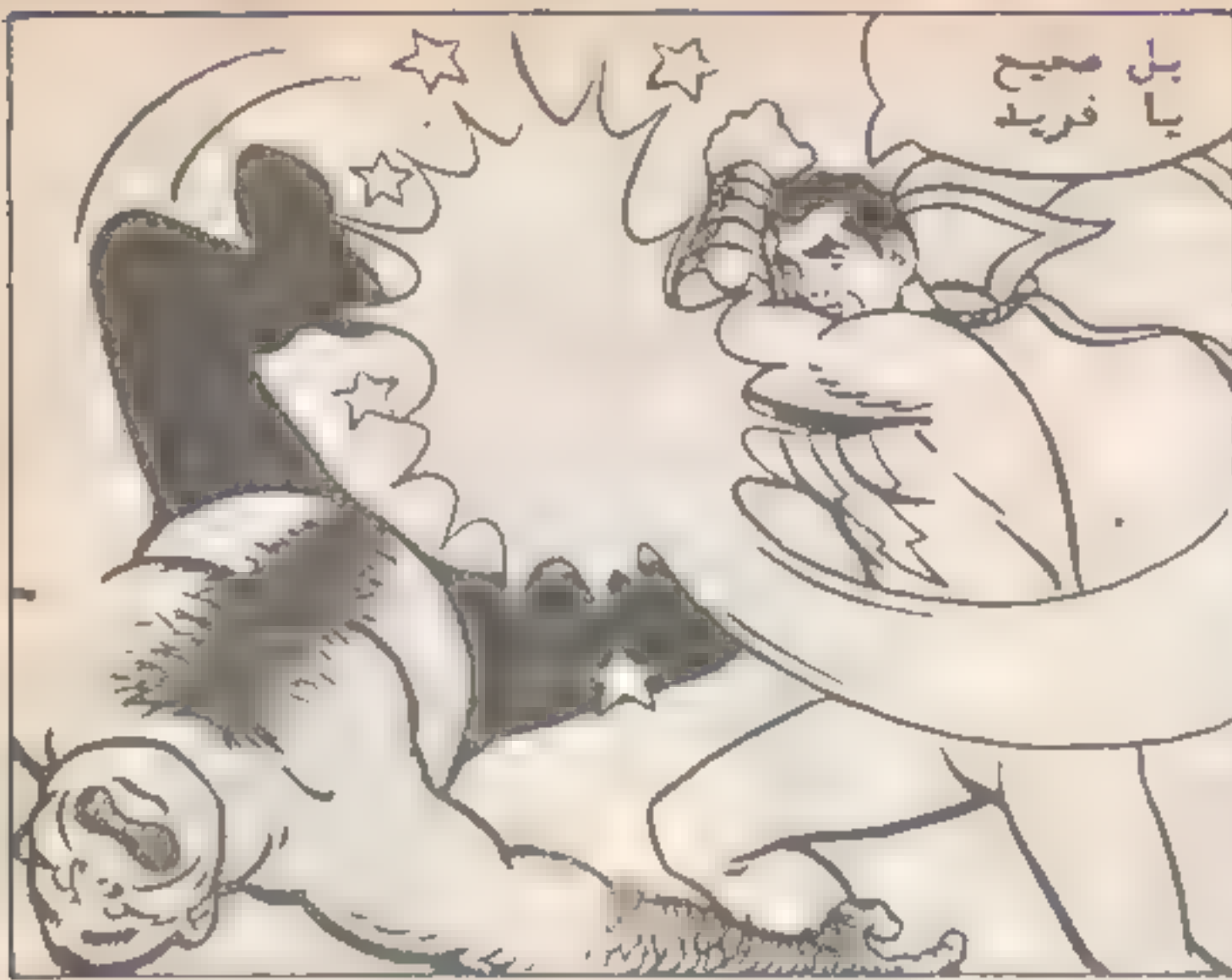


خطر
الموت
بنا
قيد
الهدم



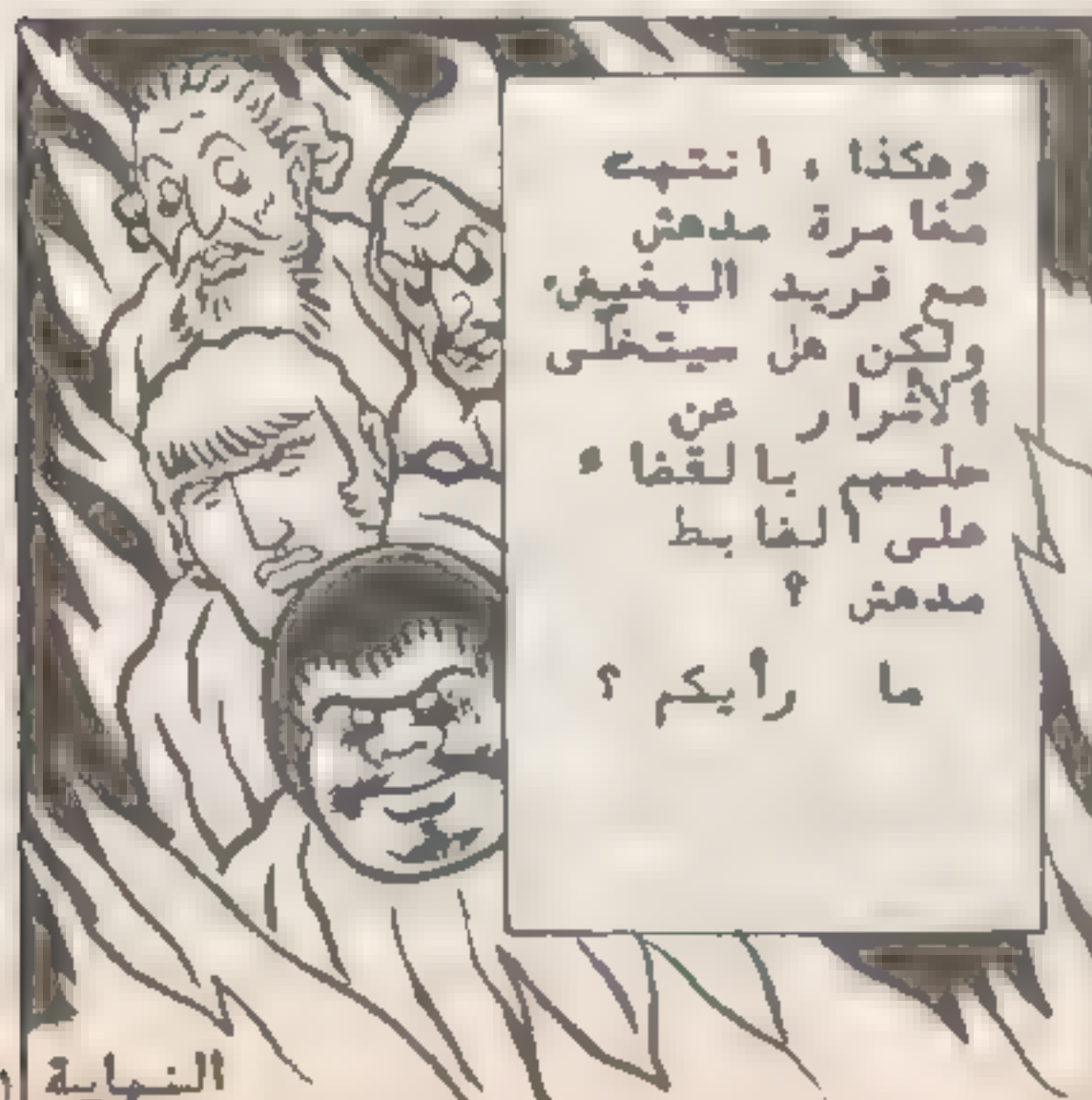
!





الى أن ...





وسيم فتى الغد



الرجال الآليون المجهزون!!

لننضم إلى وسيم فتى الغد في العام ٢٠٥٧ في القاعدة الفضائية العظيمة
وملتقى الطرق للتجارة بين الكواكب... ستذهل رؤية المركبات
الفضائية الغربية التي يفتشها وسيم وستتساءل أينما كيف سيهتدي
الطيار الشهير إلى عصابة التهريب الخطرة... (اقرأ قصة :



وحينئذٍ الخالق بلا الضبط يطفئ الفنايات بفصوص
الفراكه الغريبة التي تسودها الأرض...



يا ليا من خطة جهنمية... لن ندع
يا وسيم هذه العصابة تفلت
من أيدينا!



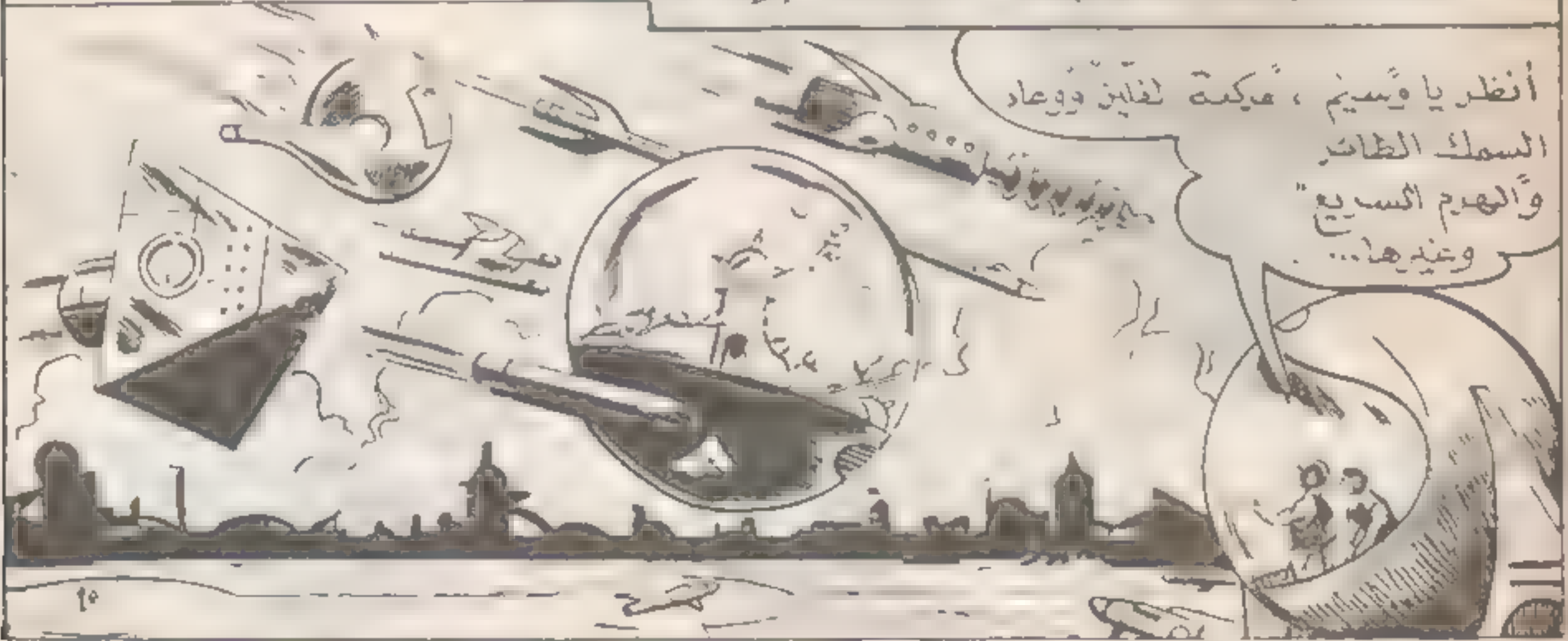
ثم استمر التفكير...



حشرات الراديو؟ إذا نشرت
في الأرض ستقتل جميع
صنوبر عاتقنا!
يجب أن نصادها
لأجل المصلحة
لعامة!



وفي الأيام التالية، رحلت لفديفة لكثرة الركبات المتجرة نحو الأرض...



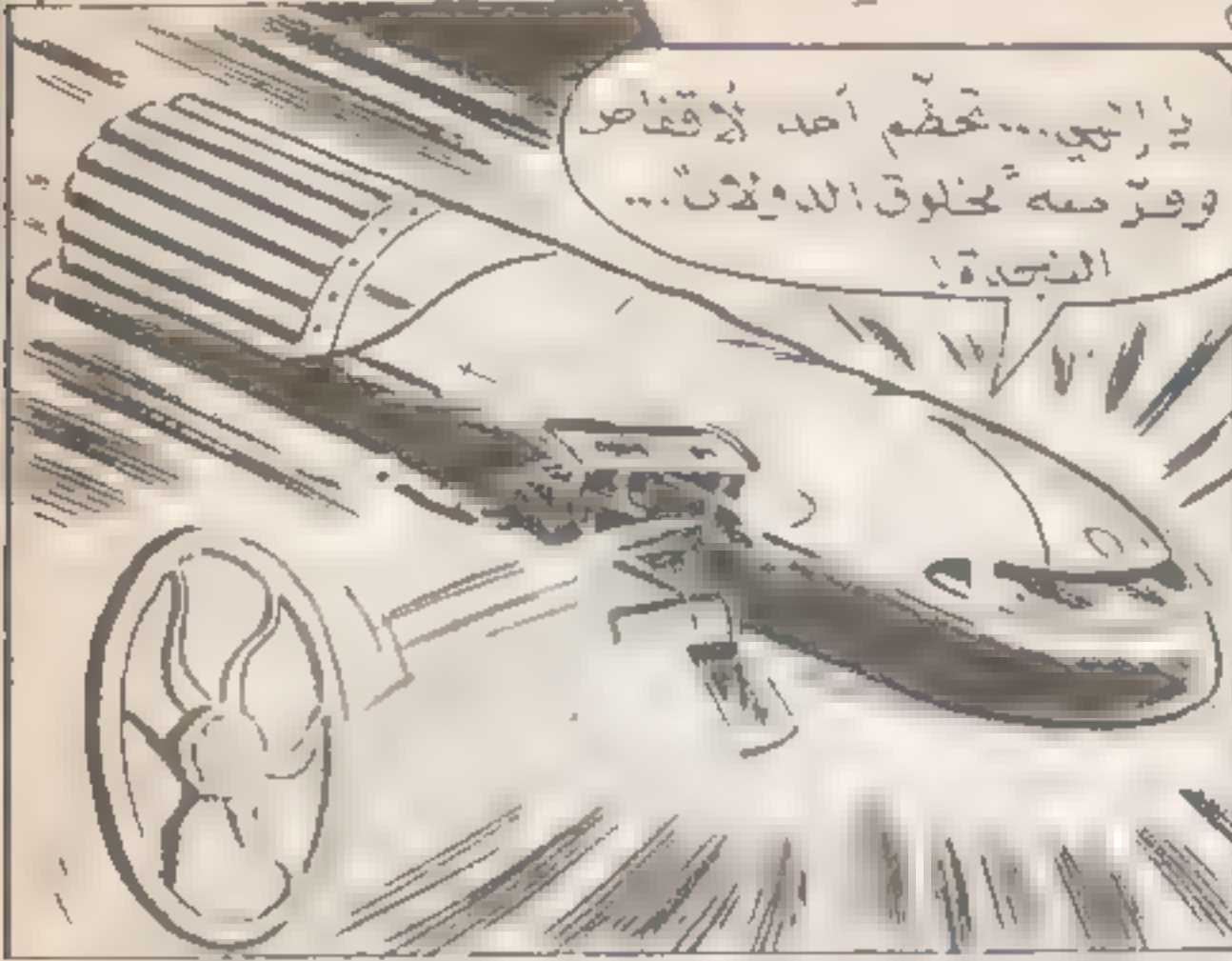
وتلك أغريب المركبات كانت مركبة صغيرة قادمة
من كوكب صغير...

والعادة فانه الحياة لا تخلو من الخطر...

استلمت هذه الطائرة
تعليمات من برج المراقبة
أن تستخدم المدرج اليدين
هاهاها!

سأفحصها لأكد
فد... رعد صدر
بحجم النمل!

يا إلهي... تحطم أحد الأقفاص
وفد منه مخلوق الدوولان...
النجدة!



وفي الحال بدأ التكنولوجيا بالعمل...

علمت أنه الصابغين لم يكف الحطة عن التفكير
بمستمرا...

لحقته بطاقي وفتر غو
ذاك المدرج والآن سألقي
عليه الشبكة!

استمري مراقبة
المركبات القادمة!

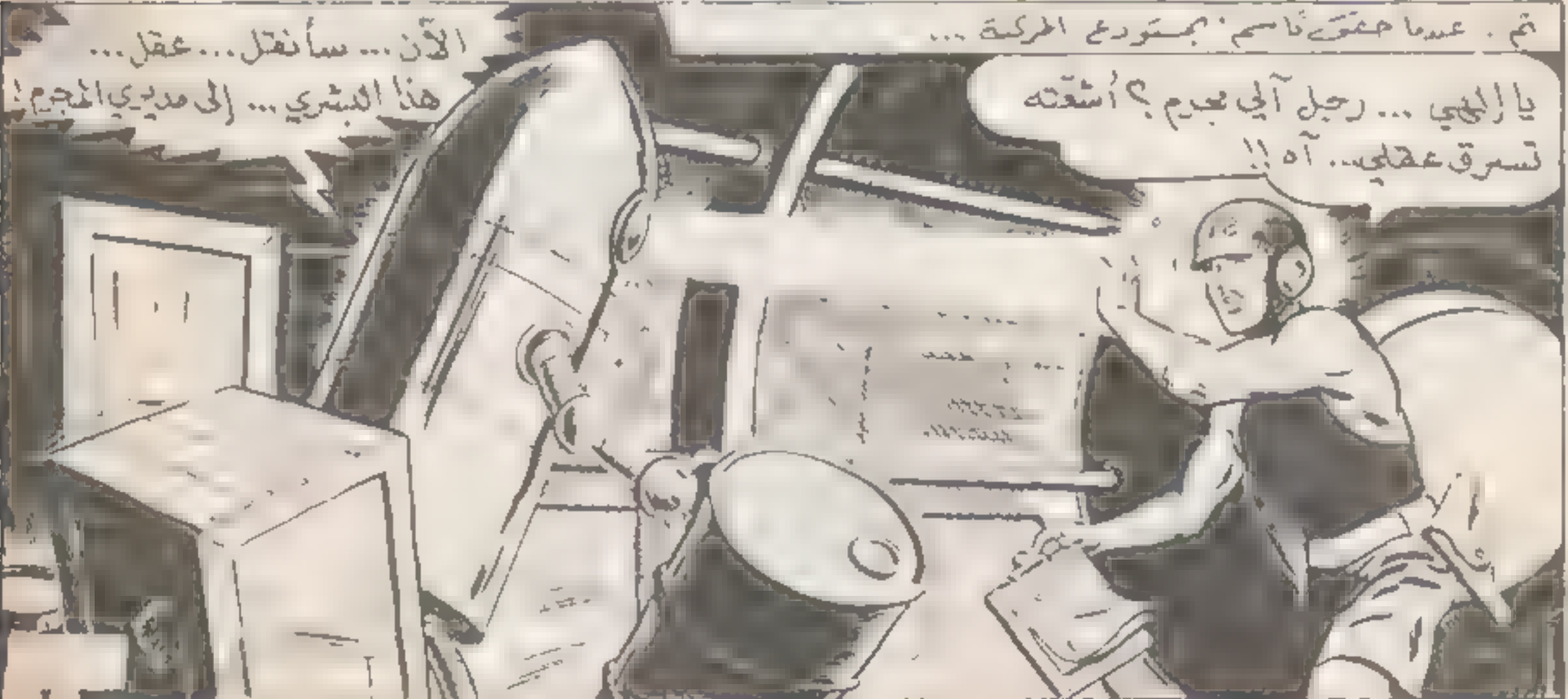
هل يساورك الشك
بخصوص المنة
العائدة من إحصائياتها؟



تم. عندما عتقته باسم 'مستودع الحركة'...

يا إلهي... رجل آلي يجرم؟ أشقته
تسرق عقلي... آه!!

الآن... سأنقل... عقل...
هذا البشري... إلى مديري الهجوم!





المفامرات المصورة



العملاق



سورمان

مجلة أسبوعية



المدير المسؤول
ب. شفيق القاضي

المفامرات المصورة - العملاق

جميع الحقوق محفوظة

شحن اعداد

لبنان: ٥٠٠
الأردن: ٤٠٠
الكويت: ٤٠٠
السعودية: ٧
البحرين: ٥٠٠
قطر: ٥
الإمارات: ٥
عمان: ٥٠٠

الإدارة والتحرير

مركز رأس بيروت - شارع المعاصري
ص. ب. ١٩٩٦ - بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦ - ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥/٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والطبوعات
ص. ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والطبوعات

الأردن وكالة التوزيع الأردنية

البحرين الشركة العربية
للوكلات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة

أبوظبي دار المسيرة للتوزيع

دبي مكتبة دار الحكمة

قطر دار الثقافة

المملكة العربية السعودية شركة تهامة للتوزيع
والإعلان

عمان المؤسسة العربية للتوزيع

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

لهواة المراسلة



أحمد حسن محمد أحمد، ١٢ شارع الأمير يوسف،
الحلمية الجديدة، القاهرة، جمهورية مصر
العربية. (١٠ سنوات - الهواية: القراءة،
الرسم، الرحلات، الصيد)

جاد نبيه بعقليني، ص ب ٢١٠، بكفيا، لبنان. (٥ سنوات - الهواية:
القراءة، الرسم)

مصطفى محمد، حلباء، عكار القلعة، لبنان. (١٢ سنة - الهواية:
قراءة القصص، كرة القدم، السباحة)

قيمة ركن التعارف لمجلة

مودة

السن

الإسم

العنوان

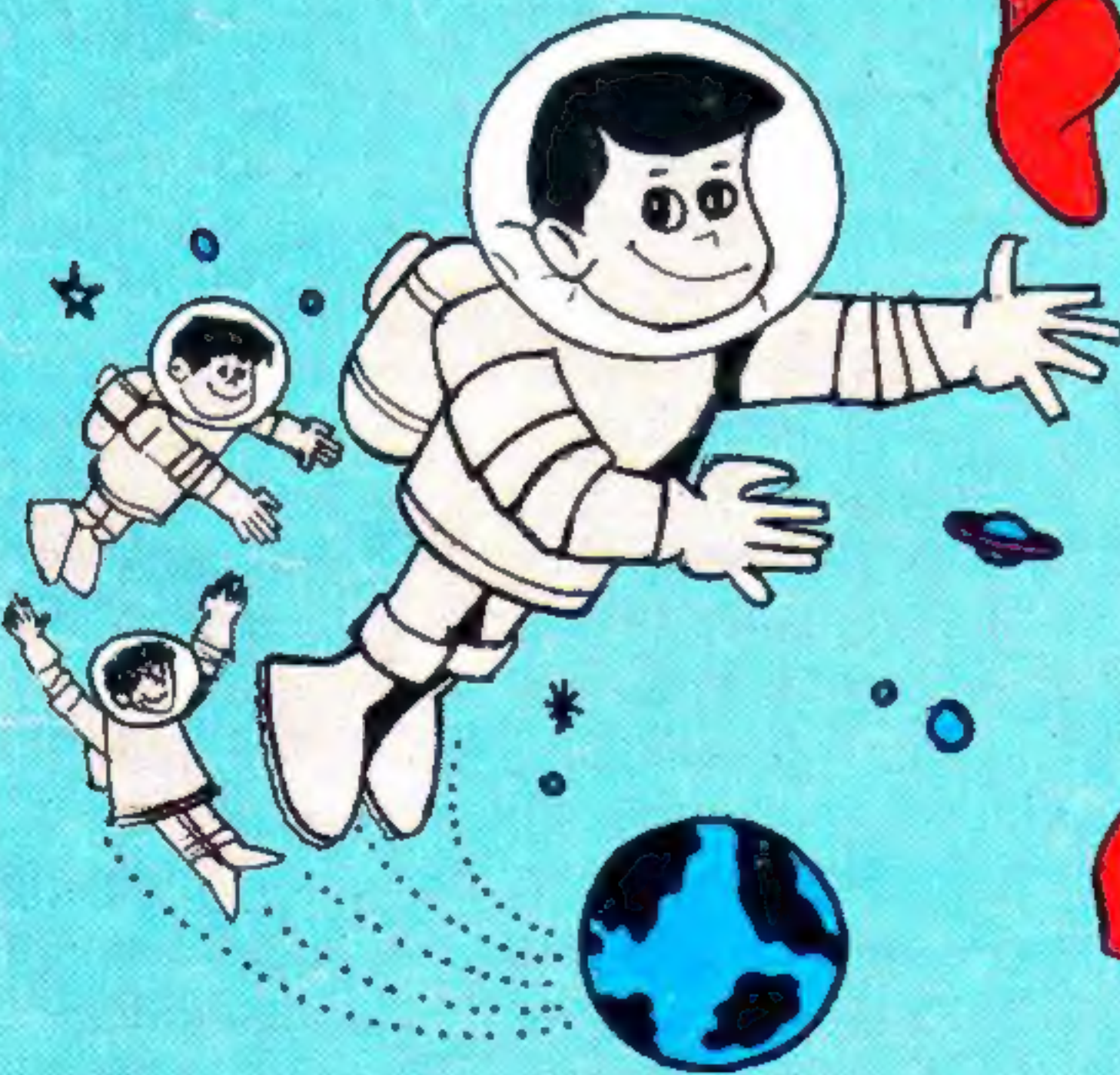
(صندوق البريد أو رقم المنزل، الشارع، الحي أو المنطقة، المدينة، البلد)

الهواية

من هو أول رائد
فضاء ؟

بالطبع
إنه...

سوبرمان
البطل الجبار



اقرأ
مغامراته
المثيرة
كل أسبوع